



www.comicsgate.com



الشمس  
٥٠ ق.ب.  
العدد  
٢٢٦

# سوبرمان

## البطل الجبار

كل خميس لتسليّة الجميلة







هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب  
و يهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم  
و ليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.  
نرجوا حذف هذا العدد بعد قراءته و شراء النسخة  
الأصلية المرخصة فور نزولها الأسواق العربية  
لدعم استمراريتها.

This is a fan base production, not for sale or Ebay  
Please delete this file after reading it, and buy  
the original licensed release as it hits the arabic  
markets to support its continuity

[www.ComicsGate.com](http://www.ComicsGate.com)



منذ سنوات والناس يتساءلون «لماذا لا تضع رندا» حذاءً لحبها القاشل». وأخيرًا تم الأمر وصممت «رندا» أن تنسى «سوبرمان» الذي وهبته حبها وعطفها خلال سنوات عديدة ... فغيرت اسمها وعملها وبدأت حياة جديدة وأصبح بإمكانها الآن أن تقول له ...

## إذهب عني يا سوبرمان



هنا يا رائدة "سنيني بيتنا الصغير الهادئ!!"

آه يا راي ...  
ما أجمله!

ما أحقني لأنني لم أعرفها أي اهتمام خلال السنوات التي أحببني فيها... ها هي الآن قد غيرت اسمها... وعملها... وبدأت حياة حب جديدة... لقد نسيتني بنهاية!!



ذهبت رندا ذات يوم لتنظية غير لئام ...

بعد أن اجتازت "رندا" رحلة الاستقبال ...

ماذا سأجد هنا  
يا ترى؟ جثة هامدة؟  
قاتل مخبئ؟  
أم غنيمة؟

إن الغرفة مظلمة ولم  
يرد علي أحد عندها  
قرعت الباب ...



قال لي وهيب "أنني سأجد  
شيئاً يهمني أمره في غرفة ٣٣١٣  
في هذا الفندق الفخم ..."

كل عام وأنت بخير يا رندا!

مفاجأة ... كل عام  
وأنت بخير!!

فجأة ...



أختي "سامية"، وهيب، "نديم"، و"داد  
شوقي"، ما أبدء هذه الحفلة!!

لقد جمعنا أهم  
قصصك مع  
صورها أيضاً!!

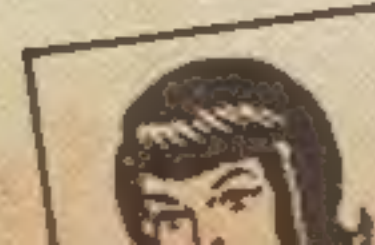
رندا تساعد سوبرمان باللقاء  
القيص على اللصوص!



عزتي رندا على  
كثرة غريقتي!



رحمتي رندا  
الجائزة ...







وبالطبع لا يعلم أحد أن "بيل" هو "سوبرمان"...













في الصباح...

هل تريد أن تسحب كل  
نقود التوفير يا آنسة رندا؟

نعم... وكل  
ما عندي في  
البنك أيضاً!!

فأنا بحاجة إلى  
كل ليرة لتنفيذ  
خطتي!!

مارايك أن تأخذي إجازة؟  
فلقد تعبت جداً في  
المدة الأخيرة!!  
إذهبي إلى بلاد  
بعيدة ورقهي عن  
نفسك فأنت بحاجة إلى التغيير

نعم يا وهيباً فأنا  
بحاجة إلى تغيير!!  
تغيير هام!

بعد ذلك... بدأت رندا "في سرار الدخايل..."

إن شراء الثياب الحديثة الجميلة ستكون بداية  
للتغيير الذي أنا بحاجة إليه!!

... وسأشتري  
بدلة للسياحة!!

... وعدداً من الملابس  
الرياضية!!

بعد ذلك كشفت رندا "لسامية" عن خطتها...

سأغادر مدينة  
"مور" ...  
وسأُنسى كل  
ما يتعلق بماضي  
وأبدأ حياة  
جديدة!!

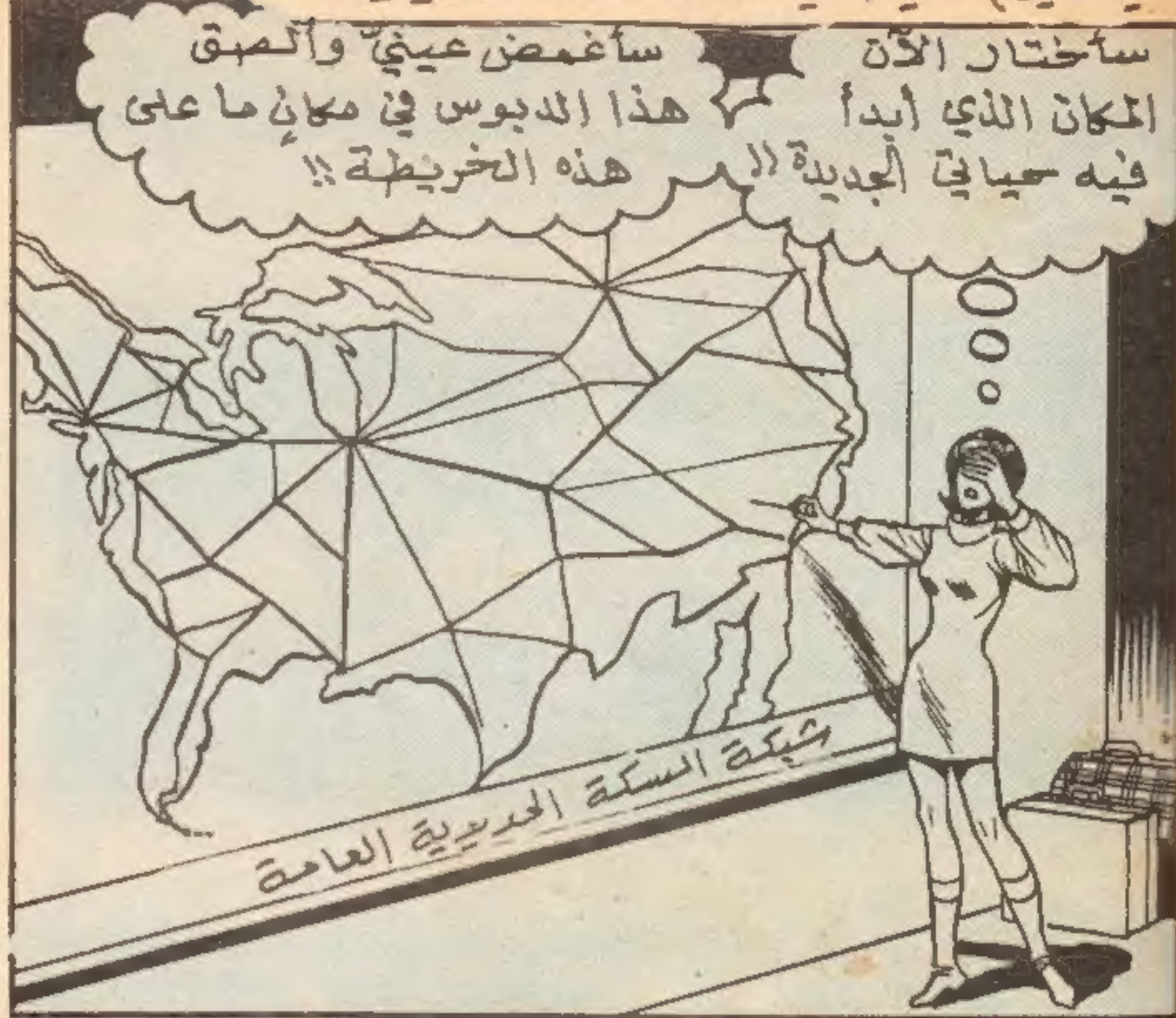
وسأختار لنفسي  
اسماً جديداً... رائدة!!

لا تخدعي نفسك يا رندا... فأنت لن  
تنسي سويمان مهما تقلبت الأحوال

هل تعتقد أن ذلك...  
لقد بدأت بتنفيذ خطتي!!  
جميع تذكاراته في هذا  
الصندوق... وبالكاف  
الآن أن تقدّمها إلى  
الجمعية الخيرية!!  
سأحتفظ بها لأنها  
من المحتمل أن تغير رأيها!!



في اليوم التالي... في محطة السكة الحديدية...



سأختار الآن المكان الذي أبدأ فيه حياتي الجديدة... هذا الدبوس في مكان ما على هذه الخريطة!!

بعد لحظة...

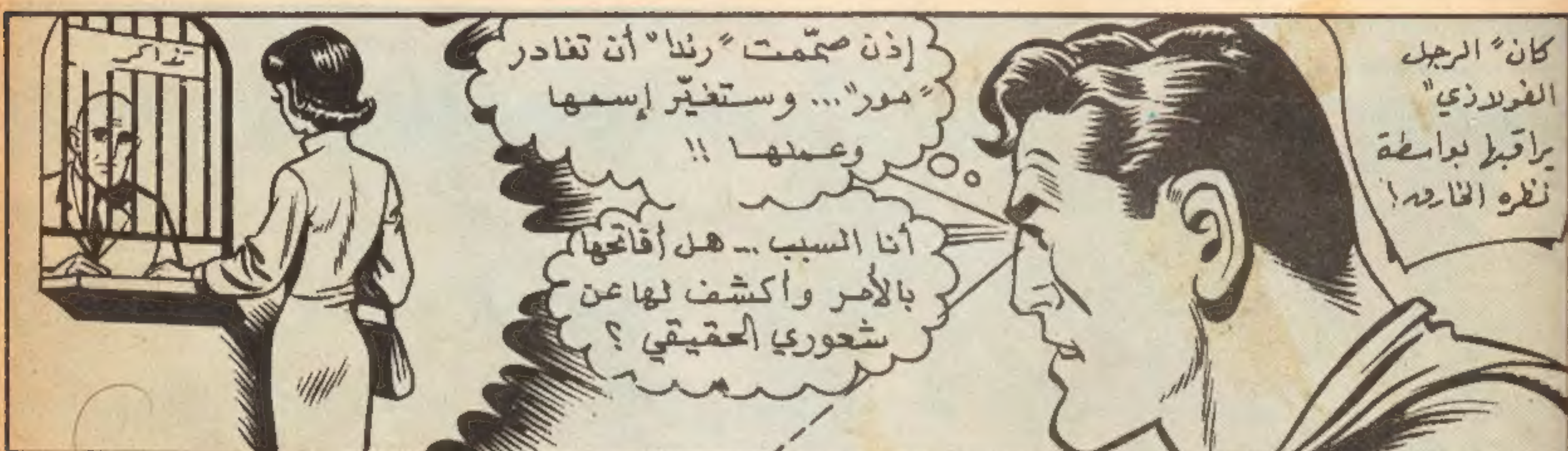
حياة بدون سوبرمان! مدينة المرجان... آه... وبالنظر إن الأمر ليس هنا سأبدأ حياتي الجديدة سهلاً ولكنني مصممة على ذلك!!



كان الرجل الفولاذي يراقب بعاطفة نظره الخارجة!

إذن صممت "رندا" أن تغادر "مور"... وستغير اسمها وعملها!!

أنا السبب... هل أقاتعها بالأمر وأكشف لها عن شعوري الحقيقي؟



لا... إن الفراق أوفق لنا... وعلى أية حال فهي تستحق التغيير والمجال الفسيح لكي تختار لنفسها حياة جديدة... يجب ألا أتدخل في أمورها!



بعد قليل...

وداعاً يا مدينة مور... وداعاً يا رفاقي... وأعزائي! (تباكي)

ومن هنا أبدأ تغيير اسم "رندا" فأصبح "رائدة"!



وصلت "رندا" إلى مدينة "المرجان" بعد مرور ٢٤ ساعة... بلدي الجديدة... إنها تعادل بمساحتها زاوية من زوايا "مور"... ومن يعلم ماذا تخفي لي الأقدار في هذه البلاد!

لها تهنئة! أيتها الأرض! أيتها القاري! عذره "رندا"!





# الجزء الثاني : الحب يعترض طريق رندا

داشتمت "رندا" جريدة محلية وبدأت تبحث عن عمل ...



آه... هذا عمل مناسب، فأنا قد تلقيت دروساً في فن التمريض عندما تطوّعت للعمل في مستشفى مورني

سأقتّم طلباً!!



ستكون أيامي مليئة بالحوادث المثيرة هنا، إذ أن المدينة تقع في مباحية خليج المرحبان، مركز التجارب الفضائية

ياي! ما أجمل هذا الصاروخ... وما أسرع! ليتني أتوقع بعمل بهذه السرعة!!



عند مدخل المستشفى ...

عليك أن تقفي في الصف يا آنسة وتنتظري دورك مثل باقي الفتيات

لا أمل لي بوجود هذا الحشد!!



لا أستطيع الوصول إليها، لقد اجتازت زاوية هذا الأنبوب المسدود!

أريد كرتي... آ... آ...



فجأة... سمعت "رندا" صراخاً ...

هذا الطفل المسكين وقعت كرتة في فتحة الجاريس!!

آ... سقطت كرتي في هذه الحفرة! الجاريس!!





وأما "رندا" فقد بدت لها المسألة مسألة جدياً  
 ملأت الحفرة بالماء  
 فعامت الكرة على سطحها  
 عظيم! أشكرك  
 يا سيدي!



لا تبكي يا ابني!  
 سأستخدم خرطوم الماء  
 لأرد لك كرتك!!  
 كيف تستطيع  
 أن تفعل  
 ذلك?  
 هل هي تمنح؟



هل قدمت طلباً؟ نحن بحاجة  
 إلى ممرضة  
 حذقة تعالج  
 الأمور مثلك!  
 سأقبل عليك يا آنسة.  
 آنسة...  
 رائدة...



في تلك اللحظة...  
 إن الوسيلة التي  
 ستخدمتها لاسترداد  
 كرة ابني فائقة...  
 وذلك  
 يشير إلى  
 دواء مفرط!  
 إن إسمي  
 الدكتور  
 "وسيم".  
 "وسيم"؟ أنت  
 الطبيب الذي جئت  
 لأقايله من  
 أجل العمل!



ورغم أن "رندا" كانت "رندا" قد تفوقت على جميع الممرضات...  
 إن هذه العملية صعبة يا آنسة  
 "رائدة"... ولكن وجودك  
 معي يسهل علي الأمر!!  
 أشكرك أيها  
 الطبيب!  
 إن نقاذ حياة  
 الإنسان فهو عمل شير  
 حقاً!!  
 إننا نتقن  
 شتى الوسائل  
 في تقديم  
 العلاج!!  
 اختيارك مدهش يا دكتور  
 "وسيم"... فإن "رائدة" لا مثيل  
 لها!!  
 رفعنا بدأت "رندا" عماراً الجديد في المستشفى...



نعم ... ذات يوم ...

سمعت عنه ... هذه مهمة  
تدريبية لأجل رحلة القمح  
في السنة القادمة !!

تعالى يا رائدة إلى الشرفة  
وشاهدي الصاروخ العظيم  
الذي سينطلق من خليج المرجان

أنا سعيدة في عملي الجديد ...  
خاصة أن تفكيري لبوبرمان  
يقول تدريبياً !!  
فقد مضت  
ساعة كاملة  
ولم يخطر ببالي  
قط !!



آه ... فقدت توازنها ...  
ستسقط والضابط رأيي  
في داخلها

قاعدة القائد ...  
انطلق الصاروخ ...  
وكل شيء على  
مايراج

عندما انطلق  
الصاروخ لضخم ...

إن القائد هو  
الضابط رأيي ...  
والمعروف أنه  
أجمل رائد في  
القاعدة !!  
ما أبدعه

في تلك المُنْأى ...



ها أنا أشعل  
جهاز الهبوط !!

فقدت  
توازنك يا رأيي ...  
أهبط في الحال !!



فلم استريت

بوناذا  
وشاره الفيت

٢٥





تألمت الحارة كثيراً...

يا إلهي! هبطت الطائرة  
في الوقت المناسب ولكن  
المظلة احترقت!!

ولكن لسوء الحظ... رد سوربون سريماً: "إن يبي الطبيب والممرض  
لقد كان غائباً في مرحة بعيدة... وهكذا..."

لن ينجو هذا  
القضاة المسكين إلا إذا  
حالفه الحظ!!

سقطت المظلة...

وفي تلك اللحظة المرحية تدرت رندا "شخصاً لوفاً..."

سوربون: "أنا أتأكد الضابط!"

نعم... بدأت الاقترار أن...

جاءوا بالصنابيط رامي  
لكي نعالجه!!  
العمليات أيتها  
الممرضة!

نعم  
يادكتور!

إنه فاقد

ولحسن حظه

سأذهب في مكان  
لكي يترك الدم!!

توضي... وسيحتاج اعرفنا فئة دمه  
العملية نفس الدم من البطاقة  
المعلقة بقبته

المسكين... ما أجمله ود  
أضخم جسده... ولكنه عاجز  
عن الحركة!





بعد لحظة ...  
... ولحسن الحظ أن دمي  
ودم الضابط رايتي من نفس  
الفئة ... يسرني جداً أن  
أتبع بدمي لكي  
أنقذه !  
الحمد لله ... أسرع يا رائدة  
... ولنسرع  
بالعمل !



بعد قليل ...  
القفل معطل ...  
ولا يمكنني فتح  
غرفة بنك الدم  
يا آنسة !!  
الوقت ثمين ...  
وجيب أن ننفذ  
حياة الضابط !  
آه ... خطرت  
لي فكرة !!



لا يمكنني أن أقرر  
قبل أن ألقى نظرة على  
مهور الأشفة !!  
ربما استرد وعيه  
بعد عملية نقل الدم !



لم تبدر منه حركة منذ أن  
جئ به ... هل من أمل في شفائه ؟



إذن هذا هو ملاك  
الرحمة ... فأنت  
أجعل مما تصورت !!  
لا حاجة إلى  
المجاملات أيها  
الضابط !!  
إنه مبادق في قوله ...  
أشعر بمخجل شديد !!



بعد بضع ساعات ... حدثت عجيبة ...  
أخبار سارة يا رائدة ...  
استرد الضابط وعيه وهو  
إن الصورة لا تشير  
إلى إصابات خطيرة  
يريد أن يراك لكي يشترك !

نشارك في ؟ ماذا أحسن ؟



وفي الأيام التالية، ظهرت بوادر عذقة حميمة  
بين الصبايا والرجال...



غداً  
سأرجع إلى  
القاعدة!!  
هل نتقابل  
ثانية يا رائدة؟  
عديني بذلك  
والأ تظاهرت بالرفض  
ورجعت إليك!

بالطبع  
يا راي!  
سنتقابل في البلاد  
ثانية!!



إن إسمي أشعر بصلة  
رائي!! متينة تربطنا  
بعد أن جرى  
دمك في عروقي!!  
حسنًا  
يا راي! لم يغمر قلبي!!  
إن لطفه

بعد ذلك شوهت "رندا" برفقة الصبايا في أماكن  
عديدة...



في أثناء ذلك كان "بيل" (سوبرمان) يعاني ألم  
الفرقة...

لا أستطيع أن أركز  
أفكر في العمل...  
أصبح عملي في دار  
ان صورة "رندا" لا تخرج  
خيلتي!!  
ومنذ أن ذهبت،  
أصبح عملي في دار  
الأكويك "مستحيل"!!



يعجبني أسلوب  
حديثه، هل ياتري يستطيع  
"راي" أن يستوفي على  
قلبي ويجعلني أنسى  
"سوبرمان"!!

أنت أجمل فتاة في قاعة الرقص  
خاصة بعد أن ليست هذا  
الثوب الجميل!  
فأري الصبايا  
خليج المرجان

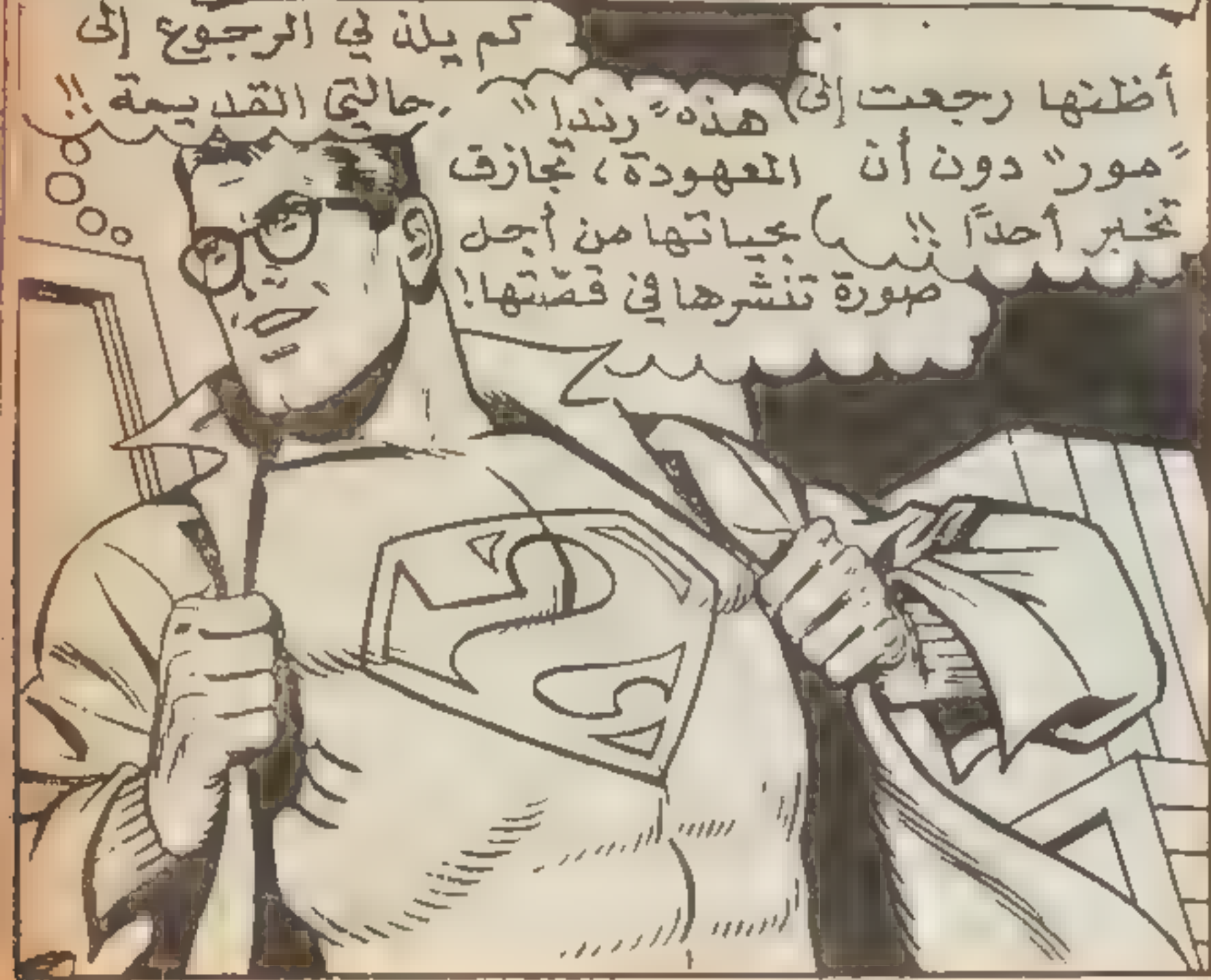


لا شك في أنها كانت  
ترجيني باندفاعها الطائش  
نحو كتابة القصص!!  
ومثيرة!!  
ولكن الحياة بوجودها  
حولي كانت لذيذة





وبالخطبة... بذلك "بنيل" ثيابه...



كانت ذكرى "رندا" بدفارقته أبداً حتى خيل له أنه يراها في كل مكان...

ولكن... عندما انطلعت الرجل الفوريدي نحو  
المدفنة...



"سوبرمان"... إن  
سقوطي لا يزعجني!  
ما أسعدني  
وأنا أطيح معك!



ثم...







## هل تعلم ؟

ان الفقمة التي تقضي معظم حياتها في الماء ، تولد على اليابسة ، وانها عندما تكون صغيرة يجب ان تعلم السباحة ؟؟

ان النحلة تخبر رفيقاتها عن مكان وجود حقل من الازهار برقصات تؤديها .

وان التمساح هو الوحيد بين الزواحف الذي يتمتع بصوت عال ، اذ يمكن سماع صوته من بعد ميل واحد .

وان الصرصار يمكن استخدامه كميزان للحرارة ، اذ ان عدد المرات التي يزقزق فيها في الدقيقة الواحدة تختلف حسب اختلاف درجة الحرارة . فعندما تكون درجة الحرارة فوق الصفر بقليل يزقزق ٤٧ مرة ، وعندما تكون درجة الحرارة ٢٠ درجة مئوية يزقزق ١٥٠ مرة .

ان دبور الورق قام بصنع الورق من الخشب قبل ان يتعلم الانسان ذلك بعدة آلاف سنة .

وان النحلة العاملة تنتحر عندما تهاجم عدوها ، اذ انها لا تستطيع اثر ذلك نزع حميتها منه . ويتمزق جسدها وهي تحاول ذلك .







# نتائج مسابقة وليامس

الصبي الذي سألنا عنه في المسابقة هو وجه منتوحات  
وليامس في لبنان المشهورة بالبوخة والسبك والمطبات .  
جاءتنا رسائل عديدة ورجع بالقرعة المشتركون الآتية  
أسمائهم :

## الجائزة الأولى : رايو رانزيسور

مصام ملحال - لبنان - مروت - وطني المصطبة - شارع المدية المراجعة - ملك عبد الكريم ريس الدين  
املي مكرم كرم - لبنان - رحلة - المدان - قرب الهايف - ملك ناديا حجار

## الجائزة الثانية : ساعة

رمون دوند - لبنان - مروت - الاسرمة - السوي - شارع الغزاله - ملك وديع الصامي

## الجائزة الثالثة : كتاب مصور بالطوايع من راء الطبعات المصورة

ناجي ابو جوده - لبنان - انطلياس - ملك ميشال خطار ابو جوده

رساد صلب قرنفلي - السودان - الخرطوم - ص.ب ٣٥٢

سماء فرح - الاردن - عمان - ص.ب ٥٩٨٠

سحر حطب - لبنان - مروت - شارع مدام كوري - ملك حطب

عبدال ريمور - لبنان - مروت - السباح - شارع عبود - ملك وديع الحوري

## الجائزة الرابعة : علبة بوخة

احمد حسن مطير - لبنان - صيدا - مار هليلون

علي احمد مطير - لبنان - مروت - برج المراجعة - شارع الامام علي - ملك ابراهيم مريحاب

مراسوا بدوي درحاني - لبنان - طرابلس - شارع لطيف - ملك ساسين ديا

دورح ابراهيم بوس - لبنان - مروت - السباح - شارع حر لطوف - ملك ماري ريسا

رهر منصور العفل - لبنان - مروت - شارع الحمراء - سناء ا.ب.ب

فؤاد الدنيا - لبنان - بيروت - شارع الجيش - منزل عثمان الدنيا

محمد امر السبع - لبنان - مروت - ساحة الصبر - ملك سعدين العالي

هالا حيلي - لبنان - مروت - كركول الدروز - شارع بدمر - سناء حليم مبي

انطوان جبوري - لبنان - شيكا - حي السهل - طريق شل

دواد حليم حرياطي - لبنان - مروت - شارع حل دارك - سناء احمد العفل

املي عساف - لبنان - مروت - ص.ب ١٩٤٦

سليمان ابو شقرا - لبنان - بعقلين الشوف

حوزف اسعد دوره - لبنان - الحارمة - شارع مار روك - ملك سديد الحداد

املي طابوس مهم - لبنان - مروت - السباح - شارع عصن - قرب محطة الحمصي - ملك عبود مهم

مساره جورج بارودي - لبنان - مروت - شارع سوران - سناء النصر - مقابل كراكاس مارك

سباء دواصلي - لبنان - مروت - شارع ابن الرشيد - راروب المكسي

انطوان الناس خاطر - لبنان - مروت - عين المرامية - شارع غندور سمعان - ملك رامي القلوي





# الجزء الثالث: سوبرمان الفيلور



ذات يوم لاحظت "ولميس" الحالة المؤلمة التي يجتازها "نبيل"...



في اليوم التالي...  
في المركز الفضائي...  
إن المقابلات مع فرقة رواد الفضاء مهمة ومتعبة وليس...  
مركز تجارب الفضاءية  
خليج المرحان  
مَن هذه الفتاة التي ترتدي هذا الثوب الأنيق؟ إنها تشبه "رندا"... آه إن صورتها لا تبرح مخيالي!!



يا "نبيل"... فأنت خليج المرحان وأكتب لنا مقالاً عن المشروع الفضائي الجديد  
شكراً يا وُهب  
ربما استطعت أن أنسى "رندا" أثناء قيامي بهذه المهمة



مرحاً يا "نبيل" باختصار... ثم...  
ولكن لماذا تركت مدينة "مور"؟ ولماذا أعذك يا "رندا" تريد أن تبدلي حياتك؟  
أسمع يا "نبيل" إن لاسمي هنا رائدة... وأرجوك ألا تخبر أحداً عن حقيقي



لأنها... لأنها... هل يمكنك أن تعلمي مدى بدأت أموري تسري بانتظام؟  
ابتهاجي لرؤيتك يا عزيزتي  
ماذا تفعل هنا يا "نبيل"؟



إذن صديقك القديم محذر... وقد جاء لتغطية خير المشروع الفضائي الجديد! على الأعضاء!  
عظيم لنأخذه معنا إلى نادي الضباط ونفترقه الوقت مع "رندا" مدمش! وبذلك يتسنى لي قضاء بعض



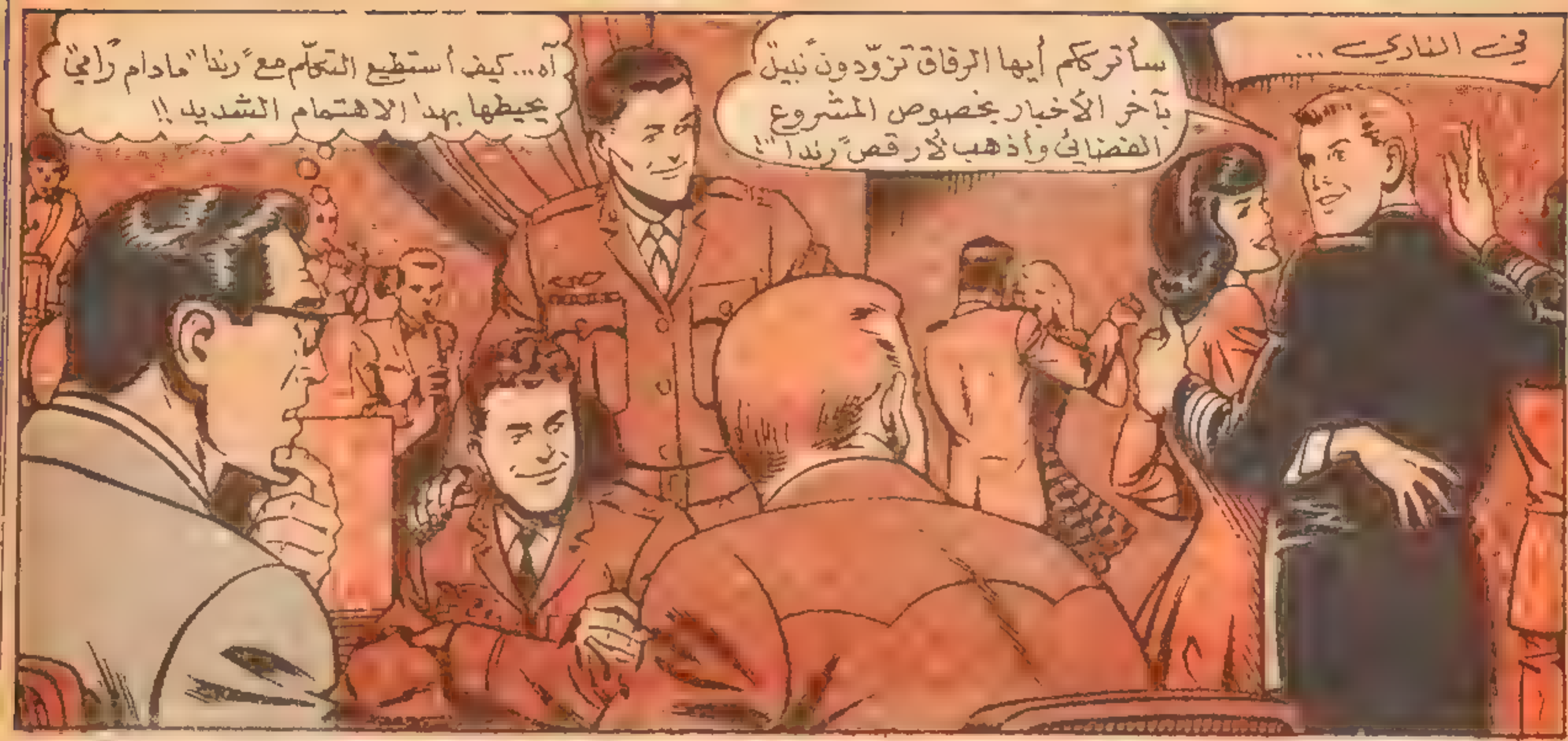
لكي أنسى "سوبرمان"... وقد بدأت بالفعل أنسى حيي له!!  
وهذا هو السبب في ذلك!  
إنه صديقي الجديد الضابط "راي"!  
هذا الرائد الشهير! ولكن "رندا" لا تزال تحبني وأنا في شخصية "سوبرمان"!



فِيهِ النَّارِ كَيْفَ ...

سَأُتْرَكُكُمْ أَيُّهَا الرِّفَاقُ تَزُودُونَ بَيْتِي  
بِأَخْرِ الْأَخْبَارِ بِخُصُوصِ الْمَشْرُوعِ  
الْفَضَائِيِّ وَأَذْهَبُ لِأَرْقُصَ رَنْدَا!

أَهْ... كَيْفَ أُسْتَطِيعُ التَّحَامُّ مَعَ رَنْدَا "مَادَامَ رَأَيْتُ"  
يَحِيطُهَا بِهَذَا الْإِهْتِمَامِ الشَّدِيدِ!!



مِنْهُ الْأَدَامَةُ الَّتِي تَلَّتْ..

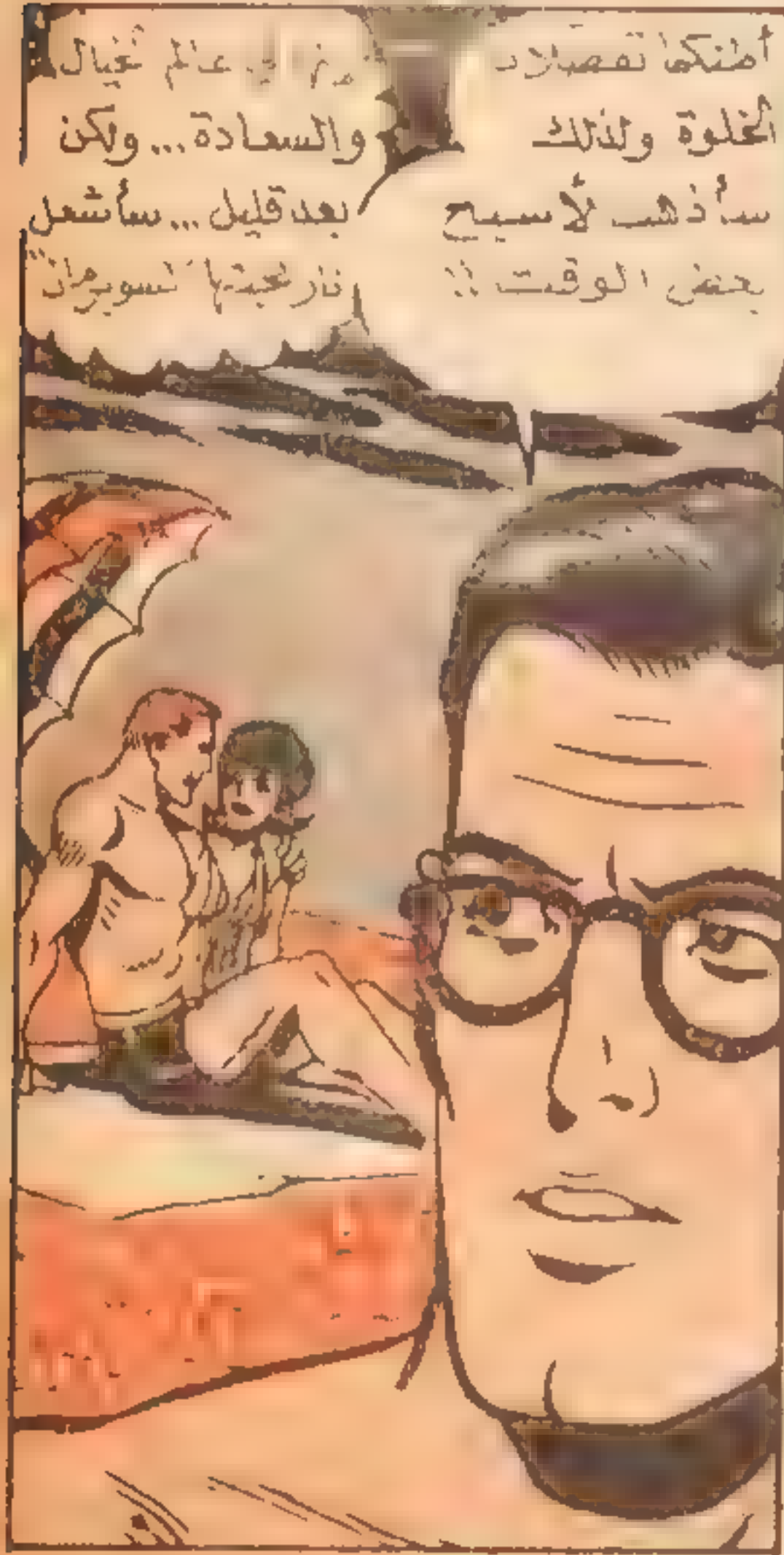
إِنْ رَنْدَا "تَبَادُلُهُ الْحُبُّ وَهِيَ لَا تَعْبَأُ  
بِمَا حَوْلَهَا... كَيْفَ تَسِيئَتْ  
لِـ"سُوَيْرْمَانٍ" بِهَذِهِ السَّرْعَةِ؟

فِي تِلْكَ الْحَلِيقَةِ... [أ... رَأَيْتُ]

بِوَسْطَةِ نَظَرِيَا التَّلَسُّكُوِي فَتَاةٌ جَمِيلَةٌ  
يَحِيطُ بِهَا سَرِبٌ مِنْ سِمَكِ الْقَرَشِ...  
سَأَذْهَبُ لِأَنْقَاذِهَا لَعَلِّي أَتِي بِهَتَمِ رَنْدَا  
وَأَذْكُرُهَا بِمَحَبَّتِهَا "لِسُوَيْرْمَانٍ"!

أَمَلْتُكُمْ تَفْصِيلاً  
الْحَلُوةَ وَلِذَلِكَ  
سَأَذْهَبُ لِأَسِيحَ  
بَعْضَ الْوَقْتِ!!

مِنْ عَالَمِ خَيَالٍ  
وَالسَّعَادَةِ... وَلَكِنْ  
بَعْدَ قَلِيلٍ... سَأَشْعَلُ  
نَارَ حُبِّي لِسُوَيْرْمَانٍ



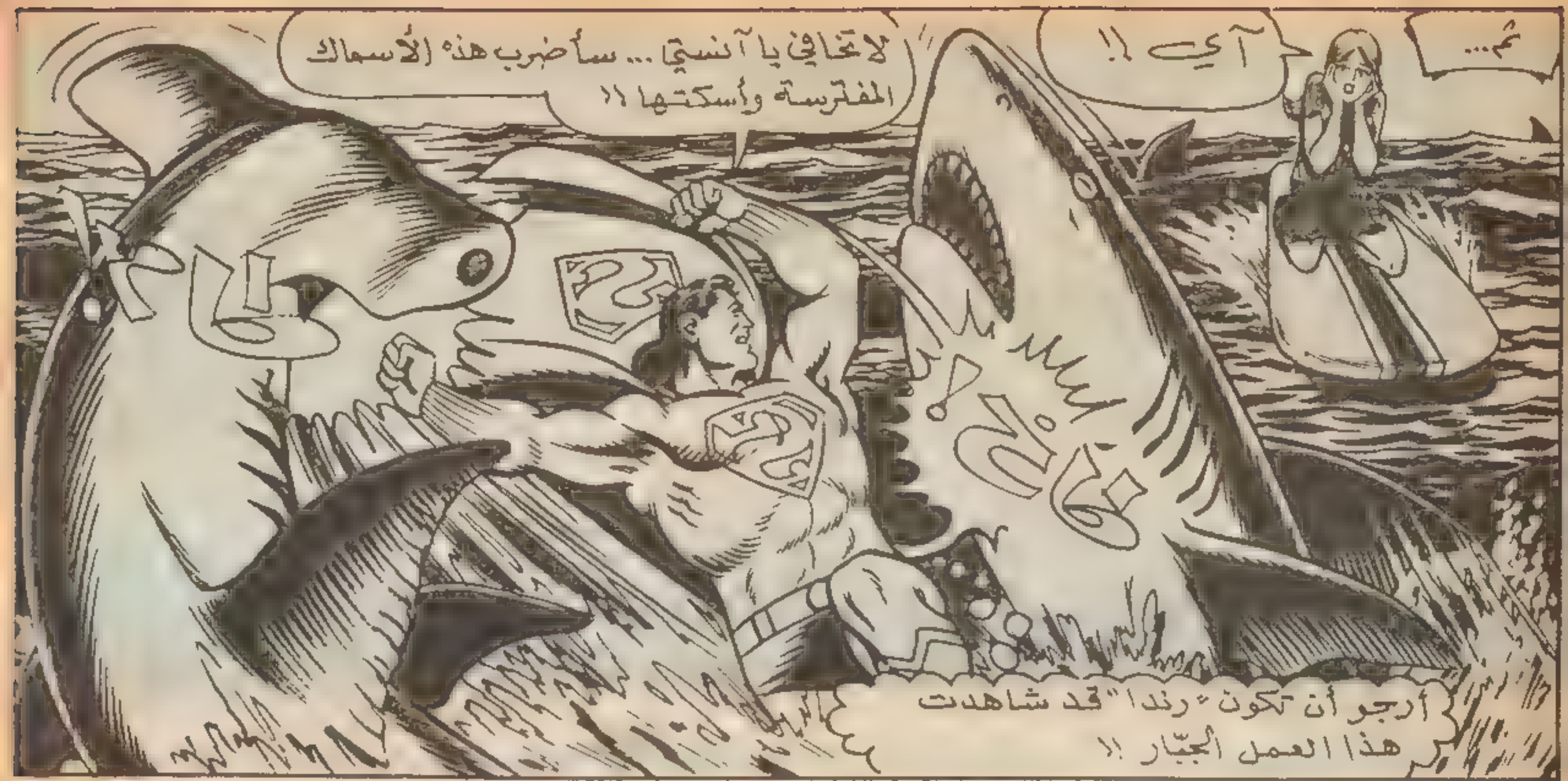
تَحَوَّلَ "بَيْتِي" إِلَى "سُوَيْرْمَانٍ" بِأَمْرِ الْبَصَرِ  
وَانْظُرْهُ نَحْرَ الْفَتَاةِ...

إِلَى الْفَضَاءِ!

لَيْسَ مِنْ عَادَتِي أَنْ أَتَفَاخَرُ  
بِأَعْمَالِي الْجَيَّارَةِ وَلَكِنِّي صَرِخْتُ  
هَذِهِ الْمَرَّةَ وَاخْتَلَقْتُ مَوْجَةً  
صَنْخَةً لَكِي أَلْفَتَ نَظَرَهَا!!









... إلى السطح ...

حسنت يا رامي ...  
يمكن بالطبع عمل هذا  
بإعداد أعمال  
لنقاذ التي يقوم  
بها سوبرمان!

لا شك عندي  
في أنك أعز صديق  
لـ "سوبرمان" ولكن  
نكرانك للجميل  
لامبرر له!



إن "سوبرمان" منيع وهو لم يجازف بحياته  
عندما هجم على سمك القرش!!  
يبدو أنها فعلاً تحبه ...  
ولقد ذهب تمثيل  
الدور سدى!!



وفي هذا المكان سينون بيتاً لي  
ولفتاتي التي ستصبح زوجتي  
عماً قريباً!!  
بيتاً جميل ...  
يمكنني أن أتصوره!!



بعد ذلك ... أوقف رامي سيارته أثناء رجوعهما ...



لماذا أوقفت  
السيارة يا رامي؟ هل هذه  
المنطقة تخصكم؟

نعم، هنا يبنى المواطنون  
المساكن ويقدمونها لرواد  
القضاء مكافأة لهم  
على أعمالهم!!



لن تترك الليلة ...

كان أُمِّي الوحيد في  
الماضي أن أصبح  
زوجة "سوبرمان" ... على الأقل أنا  
ولكن ... متأكدة أنني سأعيش  
بهنا وسلام مع "رامي"!



هل قلتِ يا رندا "أنت ستعيشين بسلام؟  
لقد أخطأت!"

بعد مضي بضعة أيام كانت "رندا" و"رامي"  
يسيران في المركز الفضائي ذات ليلة ...



لماذا يعمل هذا  
الجراح حتى هذه الساعة أظنهم  
المتأخرة؟

إن هذا الرجل  
غريب الشكل  
يا "رامي"!!

مستعجلين في  
إتمام بناء المنازل  
لأجل مستخدمينا  
المشروع الفضائي!

طقت!  
طقت!

فهو يرتديما بذلة  
للعمل ولكن حذاءه  
جديد طماع، ثم أدواته  
كلها جديدة وجماعة!! الأمر يشعني  
إلى الشك!!

إنزل أيها  
العامل وأرني  
بطاقة عملك!!

آخ!!

إنزل وحدّثني  
وجهًا لوجه!

آه!!

بوم!!

كرراش!!

أي!!

أي!!

أي!!

أي!!

أي!!

أي!!

أي!!

إن المسدس بطاقتي يا سيّد  
وسأطلق النار عليكما  
أنتما الإرشنيين!!

إننتيه  
يا "رامي"!!

أي!!

أي!!

أي!!

أي!!

أي!!

أي!!

أي!!

أي!!





لقد  
فرّ إلى المسامير  
التي كان يدقها في  
الخشب إنها تحتوي على  
أجهزة إلكترونية للسمع!

كان يفرسها في المنازل  
الجديدة لكي يستمع إلى  
مناقشات العلماء حول  
أسرار المشروع  
القضائي!!



راي! هل أصبت  
بضرر؟  
خدتني الرصاصة  
قليلاً... ولكن لن  
أسمح لهذا المجرم بالفرار



سأطلب يا رندا  
من المسؤولين أن  
يتصلوا به!  
تفادري المكان،  
إن الحالة  
خطرة!

والأوفق  
لك أن

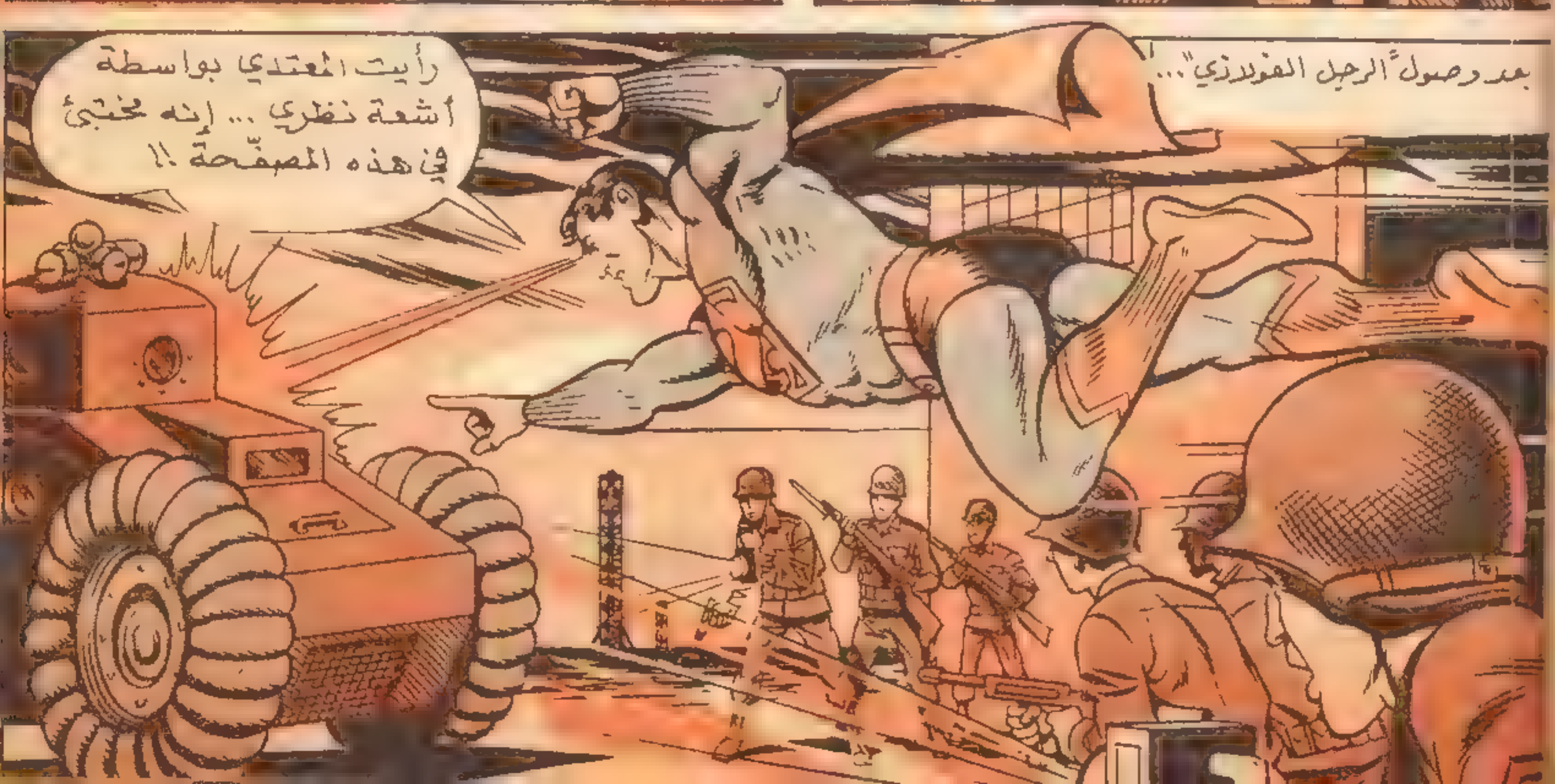
أنا ذاهبة  
لا شك في  
ذلك، فأنا  
نعم  
يا راي! لا أريد أن  
أقابل  
"سوبرمان"!



جاسوس  
وقد يكون  
مختبئاً في  
القاعدة!!

ليت كان "سوبرمان"  
موجوداً هنا!!

بالطبع...  
سنطلب مساعدته



بعد وصول الرجل القوي...

رأيت المعتدي بواسطة  
أشعة نظري... إنه مختبئ  
في هذه المصقحة!!





بعد أن سمّ "سوبرمان" السجين وقع نظره على رندا...







وانكسند  
فترحت  
عني رامي  
يطلبني !

سئمت من معاملتك ... ولقد انتهت  
عملية المطاردة ، ولن أسمح لنفسني  
بتمثيل هذا الدور مرة ثانية !!

إذهب عني  
يا "سوبرمان" !!



في تلك اللحظة ...

"سوبرمان" ... رائدة ... إن  
المسؤولين يريدون أن يستجوبوا  
بحاسوس بعد أن نعطيه مصل الصدق

جهزي الإبرة في  
الحال !!

نعم يا دكتور  
وسيم !!



بعد ذلك ... خارج جناح السجائر ...

لقد أعددت  
الإبرة ، أين  
الطبيب ؟  
دُعِي إلى  
غرفة  
الطوارئ !  
دعيني أحمل  
الصينية  
بازندا !!



نعم ...

هذا عقار  
منوم يجبر المريض أن  
يعترف بالحقيقة !!  
سأؤهم "سوبرمان"  
أنني تحت تأثير  
هذا العقار فيضطروا أن  
يصدق ما أقوله !!

رغم "رندا" تصرفت بعصبية عندما اقترب من "سوبرمان" ...



"سوبرمان" ! وخزنتي الإبرة عند سقوطي ...  
آه حققت "بمصل  
الصدق" !  
يا إلهي !!



لا ...  
أبعد عني ... آه ... وقعت  
لا تلمسني !  
رندا ... هل  
أصبحت بأذى ؟





نعم... نعم... نعم...  
أهملتني وأهملتني  
سراة أعديدة!

لقد قلت  
ألك قد تخلصت  
عني... هل هذه  
حقيقة؟

رندا...  
أجيبيني بصدق!  
أجيبيني بصدق!



لا تقلق...  
إنه دواء  
لا يؤذي!

أريد أن  
أستلقي على  
الفراش!

أشعر  
بالدوار!

فوق هذا  
النسيان

منه سوى كحية  
صغيرة!

إذا استجوبتها  
الآن ستعترف  
بالحقيقة!!



سأتركها حالما تستيقظ...  
وسأبتعد عنها نهائياً!!

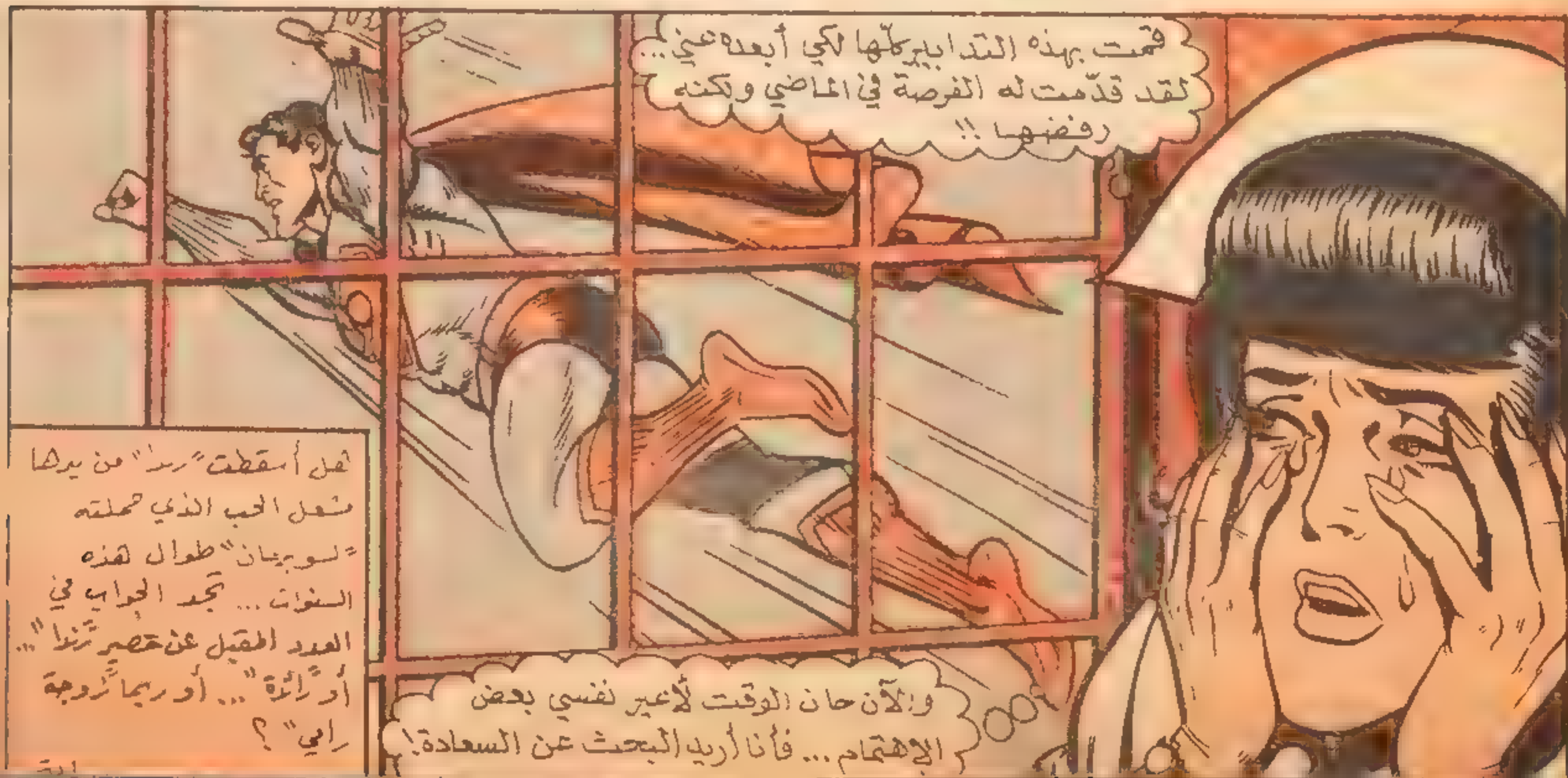
نجحت حنتي...  
دعوت الدكتور وسيم إلى غرفة  
لطوارئ وكان ذلك لكي أختلي  
بسوبرمان ومثل هذا  
الدور!

إنه لا يعلم أن المصل  
الذي حقنت به ليس  
سوى ماء!



وقد وجدت رجلاً آخر...  
وسيقاً وجد ابناً وهو  
يحبني... بإمكانني أنا ورامي  
أن نعيش حياة سعيدة  
وهنيئة!!

إذن هذه هي الحقيقة...  
لم يبق لي أمل!!



فمت بهذه التدابير كلها لكي أبعد عني...  
لقد قُدمت له الفرصة في الماضي ولكنه  
رفضها!!

هل أسقطت رسد من يدها  
سعد الحب الذي حملته  
"لوبيزان" طوال هذه  
السنوات... تجد الجواب في  
العقد الثقيل عن حصار رندا...  
أو رائدة... أو ربما زوجة  
رامي؟

والآن حان الوقت لأعير نفسي بعض  
الإهتمام... فأنا أريد البحث عن السعادة!



# حكايات ستي

أطلبها من:

دار المطبوعات المصورة بيروت

شارع الحمراء - بناية المر

تلفون: ٢٩٣٠٦٦

أربع أسطوانات

سعر الأشرطة الواحدة

٣ ليرة لبنانية



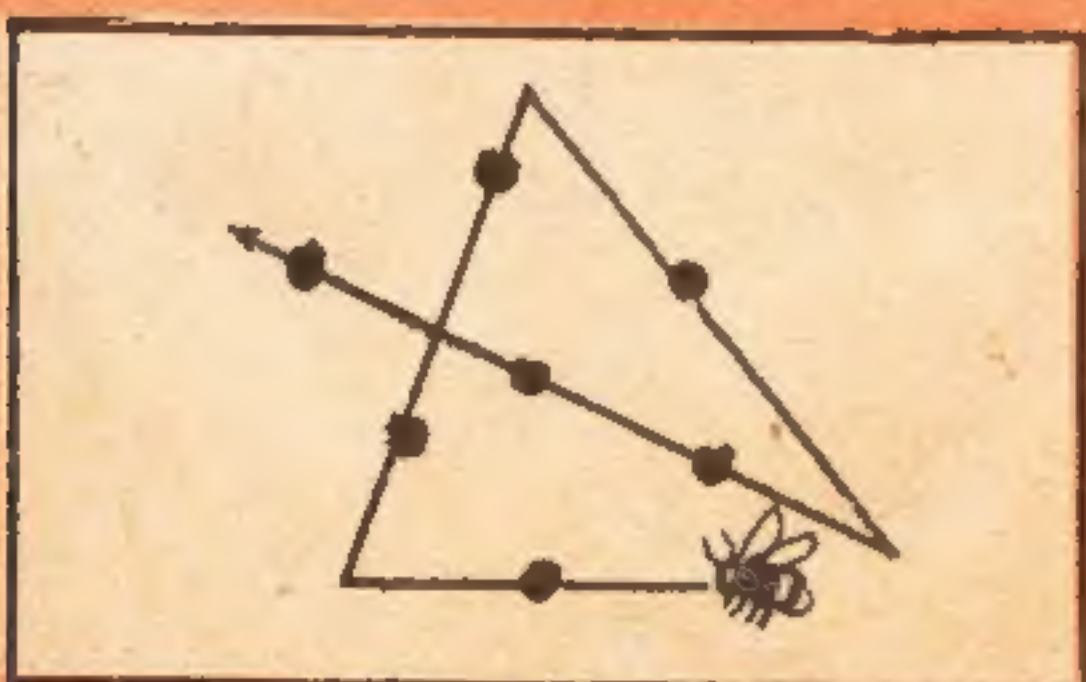
أنا العنزة العنوزية!  
وقروني من حدودية!



# تسليفة



دخلت لحد مخزن بقالة . فسرت بعض الأغراض . وبينما هو خارج  
مقط منه قسم مما أخذ ... فركت تستطيع ذكر الأشياء التي سرقتها؟



حل تسليفة العدد الماضي

توجد في الصورة رؤوس  
٧ مهرجين .





# سوبرمان يرحب بأصدقائه



www.comcsgate.com

## كن تعرف

محمد عبد الفتاح علي - ١٧ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م - القاهرة - بولاف - ١٢٩ شارع بولاف الجديد  
خالد اسماعيل محمود - ١٤ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م الاسكندرية - ٤٦ شارع الفراغة - الشلالات .  
ايهاب منصور - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م بني سويف - شارع عزيز مقل منزل منصور غبريال .  
صلاح الدين محمد عمارة - ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م الاسماعيلية - ٨٠ شارع البحيرة والاقصر -  
بغراشية مصر .

محمد علي خليفة - ١١ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م الاسكندرية - ١١ شارع الشيخ سليمان باشا .  
ابراهيم محمد يونس - ١٩ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م السويس - ص.ب ٦٦ .  
زكي اسماعيل قبوري - ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية - انجد - ص.ب ٤٩٣ .  
محمد عيد العويضي - ١٥ سنة . يهوى المراسلة . السعودية - جدة - ص.ب ٢٩٩ .  
عبد العزيز القائم - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية - القطيف - المنطقة الشرقية - مدرسة القطيف  
المتوسطة .

سراج محمد غبراء - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية - جدة - ص.ب ٤٤٨ .  
عبد المجيد سالم - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية - الاحساء - البرز - المكتبة الوطنية - عمارة  
الجبر .

محمد بن دخیل الجديد - ١٤ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية - جدة - طريق مكة - كيلو ٤ - مدارس  
الثغر النموذجية .

سوريا - القامشلي - شارع الجامع - سوق الصاغة . فايز ساره - ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . سوريا -  
دمشق - مخيم اليرموك - حي التضامن - عبد القادر خزنة

فايز شمكري سلاح - ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . سوريا - رأس العين - شارع الكنائس .  
عبدة بسمار - ١٣ سنة . يهوى المراسلة . سوريا - دمشق - شارع الشهيندر - منزل نذير بسمار .  
سها حرشو - ١٢ سنة . يهوى جمع الطوابع . سوريا - الحسكة - شارع فلسطين - قرب كاراج النجمة .

محمد زياد برقدار - ١٧ سنة . يهوى جمع الطوابع . سوريا - دمشق - بستان الحجر - جادة الذهبية - بناء ٣٠ .  
محمد عبد الغني الساعاتي - ١٤ سنة - يهوى المراسلة . ليبيا - طرابلس - شارع سوق الترك رقم ١٠٥ .  
معتوق عبد الكريم القيثوري - ١٩ سنة . يهوى المراسلة . ليبيا - بنغازي - البريد الرئيسي - القسم الجوي .

فتحى احمد جريبع - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . ليبيا - بنغازي - البريد الرئيسي - القسم الجوي .  
سالم القيثوري - ١٨ سنة . يهوى المراسلة . ليبيا - بنغازي - البريد الرئيسي - القسم الجوي .  
ساسى عمر عيسى - ١٧ سنة . يهوى جمع الطوابع . ليبيا - طرابلس - شارع حومة غربان رقم ١١٤ .

احمد صالح نجم - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . ليبيا - بنغازي - مدرسة الامير الاعدادية .  
صاحب عبد الحسين الحسيني - ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق - النجف - صيدلية المشفاء .  
حسام ضياء الحسيني - ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق - بغداد - مديرية التجهيزات الطبية .

مخائيل يودكي سابا - ١٣ سنة . يهوى الرياضة . الكويت - ابرق خيطان - شارع الشمال - معمل  
بوظه زهرة الشرق

عابد فسوخ هضيان - ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . الكويت - الاحمدى - مدرسة الاحمدى المتوسطة  
محمد سالم . يهوى جمع الطوابع . الكويت - الجهرة - مدرسة الجهراء المتوسطة للبنين  
مهران دميرجيان - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . الكويت - مدرسة ثانوية الجاحظ

مهران عبد الرزاق بدران - ١٢ سنة . يهوى جمع الطوابع . الكويت - ص.ب ١٦٧١  
محمد ايوب اسحق - ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية - مكة - المدرسة النموذجية الابتدائية - باجيلا .





# جوفال

[www.comicsgate.com](http://www.comicsgate.com)



JOVIAL



انفرد دقة مرين



## ساعة الشباب العزيف

تحفة الساعات السويسرية  
عربون الجودة والأناقة